



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

**PROFESSORAS: 3º A-ISABEL, 3º B DÉBORA, 3º C DOLORES, 3º D SIRLEI**

**COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.**

### **Senhores pais e responsáveis**

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 03 a 06 de novembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras**

### **Vídeo ou áudio do professor**

Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

### **O que você vai estudar?**

**Língua Portuguesa:** Leitura e interpretação de textos. Adjetivos.

**Matemática:** Atividades envolvendo números de 850 a 900. Operações de adição, subtração e multiplicação.

**Ciências:** Movimento de rotação da Terra e o movimento aparente do Sol.

### **Para que vamos estudar?**

- Ler e interpretar diferentes textos da língua portuguesa.
- Para escrever frases com informações completas e criativas.
- Resolvendo atividades envolvendo a numeração de 850 a 900.
- Resolver operações de adição, subtração e multiplicação através do algoritmo usual das mesmas.
- Perceber que o movimento de rotação da Terra é o responsável pelos dias e pelas noites, bem como pelo aparente movimento do Sol em torno de nosso planeta.

### **Como vamos estudar os conteúdos?**

- Organizando seus estudos!
- Realizando no caderno e nos livros todas as atividades propostas com capricho.
- Realizando: leitura, interpretação de textos, atividades envolvendo números em diferentes contextos e assistindo vídeos para compreender melhor o que acontece durante o movimento de rotação da Terra e porque ele é o responsável pela ocorrência dos dias e das noites.

### **Como vamos registrar o que aprendemos?**

Através da visualização de tele aulas, leituras, interpretações e produções escritas, conversas com membros do convívio familiar, situações problemas, observações do meio onde vivemos.

## ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES

TURMA: 3ºANO

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

### O QUE ESTUDAR?

- TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM)

### PARA QUE ESTUDAR?

- COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;
- COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.

### COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

### COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA, CANETINHAS E BORRACHA.



**SAIBA:** CENÁRIO É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NA APRESENTAÇÃO DE UMA PEÇA TEATRAL, INCLUSIVE COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO.

### ❖ ATIVIDADE: “TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”

- 1) PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDOCHEs FEITOS EM AULA ANTERIOR), **OU** OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.
- 2) AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE E PINTE UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**

# EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: ANDRÉIA TORREZAN  
EMANUELLE KISAKI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06/11/2020

O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

EXPERIMENTAR, FLUIR DE FORMA COLETIVA, COMBINAÇÕES DE DIFERENTES ELEMENTOS DA GINÁSTICA GERAL (EQUILÍBRIOS, SALTOS, GIROS, ROTAÇÕES, PONTES, ESTRELAS, ACROBACIAS, COM E SEM MATERIAIS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

NO ROTEIRO DA SEMANA PASSADA PODEMOS VER SOBRE A GINÁSTICA, UM POUCO DE SUA HISTÓRIA E VÁRIOS TIPOS DE GINÁSTICA COMPETITIVA E NÃO COMPETITIVA VIMOS QUE A GINÁSTICA ALÉM DE EXERCITAR O CORPO É UMA ARTE, ONDE O GINASTA ATINGE O LIMITE DE SUA PERFORMANCE, E TEM A GINÁSTICA VOLTADA PARA A SAÚDE; DO TRABALHADOR NA EMPRESA, A HIDROGINÁSTICA E OUTROS TIPO DE GINÁSTICA DE TERAPIA.

## ATIVIDADE 1

**AQUECIMENTO** – GAME DA GINÁSTICA

VEJA O VÍDEO ABAIXO, E VAMOS FAZER UM AQUECIMENTO ACOMPANHANDO O GAME DA GINÁSTICA, FAÇA OS EXERCÍCIOS QUE APARECEM NO GAME DO MOVIMENTO. SÃO 4 EXERCÍCIOS COM 20 REPETIÇÕES CADA, É MUITO LEGAL.

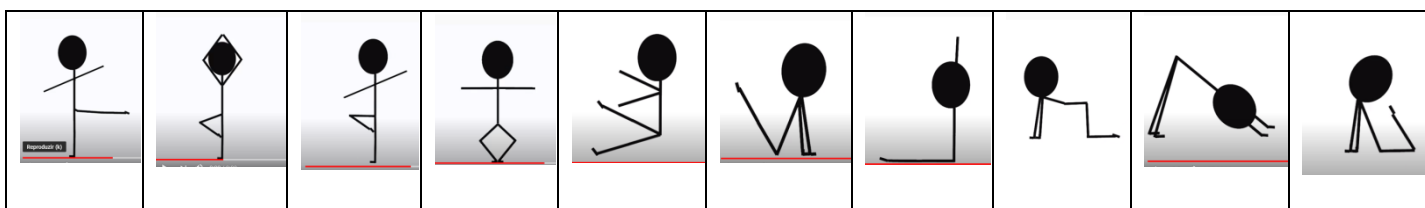
GAME DE GINASTICA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=UOGZWPP7FW4&AB\\_CHANNEL=GIMINICAKIDS](https://www.youtube.com/watch?v=UOGZWPP7FW4&AB_CHANNEL=GIMINICAKIDS)

## ATIVIDADE 2

**IMITANDO AS FIGURAS**

- ACOMPANHANDO AS FIGURAS ABAIXO VOCÊS TERÃO QUE IMITAR AS FIGURAS FAZENDO AS MESMAS POSES QUE APRESENTA A FIGURA, PEÇA PARA ALGUÉM IR MOSTRANDO AS FIGURAS PARA QUE VOCÊ POSSA FAZER, MAS ANTES FAÇA AS FIGURAS EM FOLHAS DE SULFITE OU OUTRO TIPO DE FOLHA, UTILIZE OS DOIS LADOS DA FOLHA PARA ECONOMIZAR.



IMITANDO AS FIGURAS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GFRGQGQXBQC&AB\\_CHANNEL=EDUCA%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsicANapr%C3%A1tica](https://www.youtube.com/watch?v=GFRGQGQXBQC&AB_CHANNEL=EDUCA%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsicANapr%C3%A1tica)

### ATIVIDADE 3

#### LINHA DO MOVIMENTO

VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE ESTÃO NO VÍDEO, PEÇA PARA ALGUÉM IR FALANDO OS MOVIMENTOS QUE DEVERÁ SER FEITO, UTILIZE UMA LINHA FEITA COM O QUE VOCÊ QUISER PARA EXECUTAR OS MOVIMENTOS. SÃO CINCO EXERCÍCIOS; 1º PULANDO DE UM LADO A OUTRO, 2º ABRINDO E FECHANDO AS PERNAS, 3º PULANDO COM A DIREITA DEPOIS COM A ESQUERDA, 4º DE FRENTE COM A LINHA TROCANDO AS PERNAS, 5º PULANDO IGUAL SAPO SOBRE A LINHA.

#### LINHA DO MOVIMENTO





[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V= ZAFARDJNik&ab\\_channel=TIALILIEDUCA%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADSICA](https://www.youtube.com/watch?v=ZAFARDJNik&ab_channel=TIALILIEDUCA%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADSICA)

#### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA;

TÍTULO: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUIU REALIZAR AS ATIVIDADES?			
ALGUÉM TE AJUDOU NAS ATIVIDADES?			
TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR AS ATIVIDADES?			
GOSTOU DAS ATIVIDADES?			

ABAIXO DESENHE UM OU DOIS EXERCÍCIOS QUE VOCÊ ACHA MAIS LEGAL DE FAZER

# LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 NOVEMBRO DE 2020.

## ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

## O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – *Numbers 0 to 50*

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 50 com a professora e faça o exercício de ligar o numeral com o número por extenso.

## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de relacionar o numeral com o número por extenso.

## SUGESTÃO DE VÍDEO:

Numbers Song 3 | Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc>

DATE: NOVEMBER, \_\_\_\_\_, 2020. 26ºROTEIRO DE INGLÊS

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 2ºANO \_\_\_\_\_

**NUMBERS** (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty
10- ten				

**EXERCISE**

1- Match the numeral to the number word (Ligue o numeral com o número por extenso).

12	nineteen	25	forty-five
49	thirty - one	30	twenty-one
31	twelve	45	forty-six
27	fifty	21	thirty
44	forty-nine	37	twenty-five
38	thirty-eight	46	fourteen
50	forty-four	36	thirty-seven
19	twenty-seven	14	thirty-six

## LÍNGUA PORTUGUESA

1- Hoje, vamos trabalhar nosso conteúdo de Língua Portuguesa com auxílio do livro **didático**. Leia com atenção o texto “Prova de Fogo” que se encontra nas páginas 148,0149 e 150 do livro. O texto é bastante longo, então, você pode pedir ajuda de um adulto para realizar a leitura!

2- Agora, responda as questões abaixo:

a) Na sua opinião, o título combina com a história do conto? Por quê?

---

---

b) Quem são os personagens do conto que você leu?

---

c) Explique, com suas palavras, como era o teste que Juca teria que fazer para entrar para a turma do Max.

---

---

---

---

d) Marque as alternativas adequadas. Atenção! Você pode marcar mais de uma alternativa!  
Max marcou a prova de fogo à noite porque:

- ( ) no escuro, o casarão ficaria mais assustador.
- ( ) o clarão da vela poderia ser visto por quem estivesse fora da casa.
- ( ) durante o dia, a turma tem mais coisas a fazer.
- ( ) no escuro da noite, seria mais difícil achar o saquinho com a vela.

e) Assinale a alternativa que mostra o motivo pelo qual Juca aceitou o desafio:

- ( ) Medo de não ser aceito pela turma e ser apelidado de “Juca, o medroso”.
- ( ) Ser muito corajoso.

f) Como era a casa onde Juca precisaria entrar?

---

---

g) No conto, diz que Juca encostou a mão em algo úmido e gosmento. Na sua opinião, em que Juca encostou a mão?

---

h) No conto diz que “Juca juntou os cacos de coragem e tentou abrir a porta”. O que isso significa?

( ) Que Juca tinha muita coragem.

( ) Que Juca juntou os restos de coragem que ainda tinha.

i) Depois de ler o final do conto, pode-se concluir que a turma do Max não deixaria entrar para o grupo alguém que fosse:

( ) medroso.

( ) corajoso.

**3- GRAVE UM ÁUDIO LENDO OS DOIS PRIMEIROS PARÁGRAFOS DO TEXTO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.**

## MATEMÁTICA

**4- Hoje, vamos trabalhar nosso conteúdo de matemática com auxílio do livro didático.**

Leia com atenção e resolva as atividades das páginas 25, 26 E 27.

**ROLÂNDIA, 5 DE NOVEMBRO DE 2020.**

## LÍNGUA PORTUGUESA

### ADJETIVOS

Na semana anterior você estudou o que são substantivos. Você viu que substantivo é toda palavra que dá nome a alguma coisa. Você viu também que os substantivos podem ser comuns (quando dão nome a coisas comuns como lápis, estojo, mesa, televisão, cachorro, menino, menina...) ou podem ser próprios (quando dão nomes a pessoas, cidades, países, bichos como Daniel, Marta, Rolândia, Brasil, Rex, Totó...). Hoje você vai estudar o que é um adjetivo.

**OS ADJETIVOS SÃO AS PALAVRAS QUE ACOMPANHAM OS SUBSTANTIVOS DANDO-LHES CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS.**

Exemplos: Bonito, feio, macio, esperto, inteligente, grande, pequeno, colorido, chato...



Agora que você já sabe o que é um adjetivo, faça uma nova leitura do texto “Prova de fogo” (páginas 148, 149 e 150 do livro de Língua Portuguesa) para resolver as atividades abaixo:

**1- Todas as palavras abaixo são adjetivos. Marque um X apenas nos adjetivos que se referem à casa do conto “Prova de fogo”.**

- ( ) bonita                      ( ) velha                      ( ) nova                      ( ) bem cuidada  
( ) grande                      ( ) escura                      ( ) estranha                      ( ) abandonada

**2- Escreva um adjetivo para cada substantivo abaixo:**

- Juca \_\_\_\_\_                      - Max \_\_\_\_\_  
- casa \_\_\_\_\_                      - mato \_\_\_\_\_  
- janela \_\_\_\_\_                      - porta \_\_\_\_\_

**3- Classifique as palavras do quadro em substantivos ou adjetivos:**

CORAJOSO – MENINO – GOSMENTO – ÚMIDO – JUCA – MAX – MEDROSO  
ASSUSTADORA – RUA – CASA – FOGO – LUZ – FORTE – VELA – ASSOMBRADA – ESCURA

SUBSTANTIVOS	ADJETIVOS

## MATEMÁTICA

**1- Faça números de 850 a 900, contando de 1 em 1.**

---

---

---

---

---

## 2- Arme e efetue:

$329 + 190 =$	$476 + 214 =$	$325 + 415 =$	$642 + 318 =$	$721 + 209 =$
$645 - 219 =$	$742 - 390 =$	$431 - 110 =$	$892 - 438 =$	$965 - 383 =$
$14 \times 2 =$	$91 \times 2 =$	$61 \times 3 =$	$84 \times 2 =$	$123 \times 2 =$

ROLÂNDIA, 6 DE NOVEMBRO DE 2020.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### 1- Complete as frases usando 3 adjetivos em cada uma delas:

- a) Mamãe é \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- b) A escola é \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- c) O cachorro é \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

### 2- Complete com um adjetivo:

- a) Estrela que brilha muito é \_\_\_\_\_.
- b) Pessoa que tem fama é \_\_\_\_\_.
- c) Sacola que tem peso é \_\_\_\_\_.

### 3- Leia as frases e circule os adjetivos:

- a) A menina sapeca ganhou chocolate.
- b) A abelha colorida voa pelo jardim.
- c) A flor cheirosa enfeita o jardim.
- d) Papai tem um carro lindo!

**4- Observe os desenhos abaixo e escreva frases. Não esqueça de usar adjetivos!**



---

---

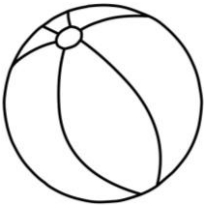
---



---

---

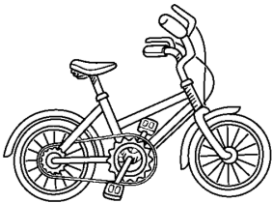
---



---

---

---



---

---

---

## **CIÊNCIAS**

### **O Movimento de Rotação da Terra e o Movimento Aparente do Sol**

Todos os dias, ao amanhecer, o Sol clareia o céu. Você já reparou que, de manhã o sol está numa posição no céu e no fim da tarde, em outra posição? Isso nos dá a impressão que o Sol está girando em volta do nosso planeta. Essa impressão recebe o nome de movimento aparente do Sol.

Mas na verdade, o planeta Terra não está parado no espaço, ele realiza vários movimentos. Um desses movimentos é chamado de movimento de rotação.

O movimento de rotação é o movimento que a Terra faz girando em torno de si mesma (como se fosse um pião). A Terra demora 24 horas para dar uma volta completa em torno de si mesma.

É por causa desse movimento que acontecem os dias e as noites. Assim, enquanto é dia aqui, é noite do outro lado do nosso planeta e quando aqui é noite, é dia do outro lado.

**OBS: Assista aos vídeos enviados no grupo de WhatsApp para você compreender melhor!**

O diário de Mika: Quem apagou o dia? [https://www.youtube.com/watch?v=kbl\\_IJRlhUw](https://www.youtube.com/watch?v=kbl_IJRlhUw)

Kika: De onde vem o dia e a noite? <https://www.escoladigital.pb.gov.br/odas/de-onde-vem-o-dia-e-a-noite-2>

Show da Luna: Sol vai, noite vem! <https://www.youtube.com/watch?v=nnbCMqnvvy8>

**1- Complete as frases abaixo:**



Esse é o nosso planeta. Seu nome é \_\_\_\_\_.

Um dos movimentos que o planeta Terra faz é o de girar em torno de si mesmo, como um pião. Ele movimento chama-se \_\_\_\_\_.



**2- Coloque V para verdadeiro ou F para falso:**

- ( ) Ao observar as posições do Sol no céu durante o dia, temos a impressão que ele está girando em volta do planeta Terra.
- ( ) Os dias e as noites acontecem porque o Sol gira em torno da Terra.
- ( ) Os dias e as noites acontecem porque a Terra gira em torno de si mesma como um pião.
- ( ) O movimento de rotação da Terra dura um ano.
- ( ) O movimento de rotação da Terra dura 24 horas.
- ( ) O planeta Terra permanece o tempo todo parado no espaço.
- ( ) O movimento de rotação da Terra é o responsável pela ocorrência dos dias e das noites.